# Управление образования администрации Кольчугинского района Владимирской области МБОУ «Бавленская средняя школа имени Героя Советского Союза П.А.Рачкова»

Рассмотрена на заседании педагогического совета от «30» августа 2024 г. протокол № 2

УТВЕРЖДЕНА приказом директора МБОУ «Бавленская средняя школа» от 30.08.2024 г. № 87

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности "Почитай-ка"

Возраст обучающихся: 8 - 10 лет Срок реализации: 1 год

Уровень программы - базовый

Автор-составитель: Чернова Светлана Николаевна, учитель начальных классов, 1 квалификационная категория

#### Пояснительная записка.

## Нормативно-правовая база

- Данная программа разработана с учетом основных законодательных и нормативных актов:
- ФЗ № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Паспорта федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
- Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)»;
- Положение МБОУ «Бавленская средняя школа» о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе педагога.

#### Направленность программы - социально-гуманитарная

#### Уровень реализации программы - базовый

#### Актуальность

Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, когда господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению. Возрастает число учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе, изменился характер чтения; «деловое» чтение преобладает над «свободным». Многие родители не знают, что читают их дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания. Сами же школьники предпочитают покупать сканворды, комиксы.

#### Новизна, отличительные особенности программы

Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения. Общество заинтересовано в высококультурных, глубоко нравственных и социально активных гражданах. Это не может быть достигнуто без чтения детской литературы. Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка. Для решения данной проблемы создана образовательная программа литературного кружка для учащихся начальных классов «Почитай - ка» в рамках дополнительного образования.

## Педагогическая целесообразность

Книга - это звено, связывающее нас с прошлым и будущим. Книга - это путь к познанию вещей и явлений. Книга - это путь к открытию мира людей, добра и зла, достижений и заблуждений, силы и слабости, покорности и борьбы, равнодушия и непримиримости.... Открывая этот мир, впитывая опыт поколений, ребёнок развивает свой мир и чувства, вырабатывает убеждения, познаёт, оценивает и воспитывает самого себя. Так как в последнее время дети стали читать совсем мало, необходимо пробудить в них интерес к художественному слову.

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Произведения сгруппированы по жанровотематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской литературе. На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в нашей местности.

Дополнительные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

# Значимость программы для муниципалитета

Образовательная программа специально разработана в целях сохранения традиций и формирования патриотического самосознания детей.

#### Сроки реализации программы

Программа реализуется в общеобразовательном учреждении в объеме 34 часов Срок освоения: программа рассчитана на 1 год обучения.

# Адресат программы

Для детей 8-10 лет, обучающихся в общеобразовательной школе по программе нормы.

### Режим и продолжительность занятий

По 1 часу в неделю, продолжительностью 40 минут - 34 часа в год.

#### Форма обучения – очная

#### Особенности организации образовательного процесса

Форма реализации образовательной программы – традиционная.

# Организационные формы обучения

Всем составом в группе одного возраста.

# Цель программы:

расширить представление учащихся о детской литературе, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей, накопленных предыдущими поколениями, вырабатывать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

### Задачи:

# Образовательные:

- развивать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- знакомить с образным языком художественного произведения, выразительными средствами, создающими художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения.

#### Развивающие:

- работать с различными типами текстов;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка.

## Воспитательные:

- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы.

### Учебный план

No	Название раздела,	Количество часов			Формы
п/п	темы	Всего	Теория	Практика	- промежуточной аттестации/ контроля
1	Периодические и информационные издания	3	2	1	Опрос
2	Историческая литература	9	4	5	Опрос
3	Зарубежная детская литература	7	2	5	Опрос
4	Литература родного края	7	2	5	Опрос
5	Современная детская литература	7	2	5	Игра
6	Контроль	1	0	1	Тест
	ИТОГО:	34	12	22	

# Содержание учебного плана

Nº	Тема занятия	Кол - во часов	Основное содержание работы
1	О чём рассказывают журналы? Детская периодическая печать: журнал «Музрилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник» и т.д.	1	Расширение сведений о пособиях в помощь юному читателю. Обобщение сведений о книгах - справочника. Изготовление книжки-самоделки «Знаете ли вы?». Работа со справочной детской литературой.
2	«Где, что, как и почему?» Книги-справочники, энциклопедии	1	Расширение сведений о пособиях в помощь юному читателю. Обобщение сведений о книгах-справочниках. Изготовление книжки-самоделки «Знаете ли вы?». Работа со справочной детской литературой.
3	«Вчера и сегодня» Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях	1	Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Выделение из прочитанных книг особенно интересных сведений из науки и техники.
4	«Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны ?» Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ.	1	Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге. Знакомство с аннотированным рекомендательным указателем книг и приёмами аннотирования. Оформление аннотаций на прочитанные книги.
5	«Из истории нашей Родины» Книги о далеких по времени событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века. Знакомство с творчеством С. Алексеева.	1	Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам. Выделение книг С. Алексеева и знакомство с творчеством этого писателя. Устное аннотирование книг по теме урока. Чтение рассказов и очерков о героях наших дней из детской периодики, в Интернете.
6 - 7	«В путь, друзья!» Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных	2	Анализ книг. Выделение эпизодов, воспитывающих чувство юмора, любознательность, наблюдательность, внимание. Подготовка и проведение литературного марафона «В путь, друзья!» - по материалам прочитанных книг
8 - 10	«Обыкновенная биография в необыкновенное время» Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара; воспоминания, заметки о А. Гайдаре.	3	Знакомство с новым видом издания — с собранием сочинений писателя. Выборочное чтение, пересказ, декламация отрывков, воссоздающих образ А. Гайдара — бойца, писателя, гражданина. Оформление презентации «Книги Гайдара и о Гайдаре».

11	«Родные поэты».		Знакомство с широким кругом поэтов-
-	Стихи поэтов – классиков 19-начала	3	классиков, с тематикой их творчества.
13	20 века для детей: В. Жуковский, К.		Чтение избранных стихов наизусть.
	Рылеев, Е. Баратынский, А. Кольцов,		Чтение стихов ряда поэтов-классиков.
	М. Лермонтов, Н. Огарев, Н.		Отбор нескольких стихотворений для
	Некрасов, С. Дрожжин и др.		чтения вслух, наизусть. Литературная
			игра «Знаешь ли ты поэтов-классиков?»
14	«Творцы книг»		Беседа о том, с какими книгами
-	Рассказы о писателях, о художниках		познакомились, кто какое направление
16	иллюстраторах и о тех, кто книги	3	выбрал для самостоятельного чтения, о
	печатает. (Н. Шер «Рассказы о		чем узнал. Коллективная презентация
	русских писателях», К. Паустовский		«Творцы книг». Оформление выставки
	«Далекие годы»- повесть о детстве и		книг приключенческого жанра.
	юности, Г. Скребицкий «От первых		
	проталин до первой грозы»- повесть		
17	о детстве.)		Углубленное рассмотрение книг
1/	«Бороться и искать, найти и не сдаваться!»	3	1 1
19	Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ»	3	приключенческого жанра. Литературная викторина по произведениям раздела
19	г. л. Стивенсон «Остров сокровищ» Кир Булычов «Гостья из будущего»		викторина по произведениям раздела «Зарубежная приключенческая классика»
	В.Губарев «Путешествие на		"Sup Journal Inplication for focasi Kalacerika"
	Утреннюю Звезду»		
20	«От благодарных		Анализ книг. Выделение эпизодов,
	читателей»М.Твен «Приключения		воспитывающих чувство юмора,
22	Тома Сойера» Д.Свифт	3	любознательность, наблюдательность,
	«Путешествие Гулливера»		внимание, уважение к старшим.
	• •		Формулирование своего отношения к
			происходящему в произведении,
			составление характеристики главных
			героев.
23	«Современные писатели - детям»		Знакомство с широким кругом
-	Е.Велтисов «Мальчик из чемодана»,	2	современных писателей, с тематикой их
24	«Миллион и один день каникул»		творчества. Анализ произведений. Выбор
	В. Медведев «Баранкин будь		отрывка, пересказ от своего имени.
	человеком»		Составление вопросов по данным
1	10010 DOROMA		
	Test of the second of the seco		произведениям. Оформление выставки
			книг. Самопрезентация «Книга, которую
25			книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»
25	Мир детства в рассказах А. П.	1	книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»  Рассказы о героях прочитанных книг,
25	Мир детства в рассказах А. П. Чехова	1	книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»  Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам.
25	Мир детства в рассказах А. П. Чехова «Вертел», «Скрипач Яшка»	1	книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать» Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам. Выделение книг А. П. Чехова и
25	Мир детства в рассказах А. П. Чехова	1	книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»  Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам.  Выделение книг А. П. Чехова и знакомство с творчеством этого писателя.
25	Мир детства в рассказах А. П. Чехова «Вертел», «Скрипач Яшка»	1	книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать» Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам. Выделение книг А. П. Чехова и знакомство с творчеством этого писателя. Устное аннотирование книг по теме урока.
	Мир детства в рассказах А. П. Чехова «Вертел», «Скрипач Яшка» «Детвора» «Каштанка»	1 3	книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»  Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам.  Выделение книг А. П. Чехова и знакомство с творчеством этого писателя.
	Мир детства в рассказах А. П. Чехова «Вертел», «Скрипач Яшка» «Детвора» «Каштанка» «С моей книжной полки»		книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»  Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам.  Выделение книг А. П. Чехова и знакомство с творчеством этого писателя.  Устное аннотирование книг по теме урока.  Упорядочение и систематизация
26	Мир детства в рассказах А. П. Чехова «Вертел», «Скрипач Яшка» «Детвора» «Каштанка» «С моей книжной полки» В. Гауф «Карлик Нос», «Маленький		книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»  Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам. Выделение книг А. П. Чехова и знакомство с творчеством этого писателя. Устное аннотирование книг по теме урока.  Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме.
26	Мир детства в рассказах А. П. Чехова «Вертел», «Скрипач Яшка» «Детвора» «Каштанка» «С моей книжной полки» В. Гауф «Карлик Нос», «Маленький		книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»  Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам.  Выделение книг А. П. Чехова и знакомство с творчеством этого писателя. Устное аннотирование книг по теме урока.  Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме.  Составление заданий по данным
26	Мир детства в рассказах А. П. Чехова «Вертел», «Скрипач Яшка» «Детвора» «Каштанка» «С моей книжной полки» В. Гауф «Карлик Нос», «Маленький		книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»  Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам. Выделение книг А. П. Чехова и знакомство с творчеством этого писателя. Устное аннотирование книг по теме урока. Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды,
26	Мир детства в рассказах А. П. Чехова «Вертел», «Скрипач Яшка» «Детвора» «Каштанка» «С моей книжной полки» В. Гауф «Карлик Нос», «Маленький		книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»  Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам. Выделение книг А. П. Чехова и знакомство с творчеством этого писателя. Устное аннотирование книг по теме урока. Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды, ребусы, пиктограммы и т.д. Литературная
26	Мир детства в рассказах А. П. Чехова «Вертел», «Скрипач Яшка» «Детвора» «Каштанка» «С моей книжной полки» В. Гауф «Карлик Нос», «Маленький	3	книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»  Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам. Выделение книг А. П. Чехова и знакомство с творчеством этого писателя. Устное аннотирование книг по теме урока. Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды, ребусы, пиктограммы и т.д. Литературная игра «Ты мне, я тебе» по прочитанным
26 - 28	Мир детства в рассказах А. П. Чехова «Вертел», «Скрипач Яшка» «Детвора» «Каштанка» «С моей книжной полки» В. Гауф «Карлик Нос», «Маленький Мук» Х.К.Андерсен «Русалочка» Путешествие по сказкам братьев Гримм.		книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»  Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам. Выделение книг А. П. Чехова и знакомство с творчеством этого писателя. Устное аннотирование книг по теме урока. Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды, ребусы, пиктограммы и т.д. Литературная игра «Ты мне, я тебе» по прочитанным произведениям.  Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме.
26 - 28	Мир детства в рассказах А. П. Чехова «Вертел», «Скрипач Яшка» «Детвора» «Каштанка» «С моей книжной полки» В. Гауф «Карлик Нос», «Маленький Мук» Х.К.Андерсен «Русалочка»	3	книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»  Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам. Выделение книг А. П. Чехова и знакомство с творчеством этого писателя. Устное аннотирование книг по теме урока. Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды, ребусы, пиктограммы и т.д. Литературная игра «Ты мне, я тебе» по прочитанным произведениям.  Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным
26 - 28	Мир детства в рассказах А. П. Чехова «Вертел», «Скрипач Яшка» «Детвора» «Каштанка» «С моей книжной полки» В. Гауф «Карлик Нос», «Маленький Мук» Х.К.Андерсен «Русалочка» Путешествие по сказкам братьев Гримм.	3	книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»  Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам. Выделение книг А. П. Чехова и знакомство с творчеством этого писателя. Устное аннотирование книг по теме урока. Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды, ребусы, пиктограммы и т.д. Литературная игра «Ты мне, я тебе» по прочитанным произведениям.  Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды,
26 - 28	Мир детства в рассказах А. П. Чехова «Вертел», «Скрипач Яшка» «Детвора» «Каштанка» «С моей книжной полки» В. Гауф «Карлик Нос», «Маленький Мук» Х.К.Андерсен «Русалочка» Путешествие по сказкам братьев Гримм.	3	книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»  Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам. Выделение книг А. П. Чехова и знакомство с творчеством этого писателя. Устное аннотирование книг по теме урока. Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды, ребусы, пиктограммы и т.д. Литературная игра «Ты мне, я тебе» по прочитанным произведениям.  Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды, ребусы, пиктограммы и т.д.
26 - 28	Мир детства в рассказах А. П. Чехова «Вертел», «Скрипач Яшка» «Детвора» «Каштанка» «С моей книжной полки» В. Гауф «Карлик Нос», «Маленький Мук» Х.К.Андерсен «Русалочка» Путешествие по сказкам братьев Гримм.	3	книг. Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать»  Рассказы о героях прочитанных книг, составленные по разным источникам. Выделение книг А. П. Чехова и знакомство с творчеством этого писателя. Устное аннотирование книг по теме урока. Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды, ребусы, пиктограммы и т.д. Литературная игра «Ты мне, я тебе» по прочитанным произведениям.  Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды,

30	Картины русской природы в произведениях писателей родного края	1	Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества. Анализ произведений. Выбор отрывка, пересказ от своего имени. Составление вопросов по данным произведениям. Оформление выставки книг.
32	Мир детства на страницах русской классики 19 – 20 веков Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – охотник», А. Куприн «Белый	2	Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге. Знакомство с аннотированным рекомендательным указателем книг и
34	пудель», К. Станюкович «Максимка»  Викторина «По страницам любимых книг». Тест по произведениям. Проверка читательского контроля. Техника чтения.	1	приёмами аннотирования. Оформление аннотаций на прочитанные книги.

# Планируемые (ожидаемые) результаты

# Образовательные:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам.

#### Развивающие:

- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.п.;
- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах.

#### Воспитательные:

- устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;
- критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;
- уметь противостоять неуверенности и сложности;
- занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение;
- оценивать произведения искусства и литературы;

- уметь работать в группе;
- принимать решения;
- улаживать разногласия и конфликты;
- договариваться;
- разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

# Календарный учебный график

Начало занятий первого года обучения – 2 сентября.

Окончание занятий первого года обучения – 23 мая.

Всего учебных недель (продолжительность учебного года) – 34 недели.

Количество учебных дней: 34 дня

Объем учебных часов: 34 часа.

Режим работы: занятие 1 раз в неделю продолжительностью 1 академический час.

# Условия реализации программы

# Материально-техническое обеспечение

- Учебный кабинет, удовлетворяющий санитарно—гигиеническим требованиям, для занятий группы до 20 человек (парты, стулья, доска, шкаф для УМК).
- Оборудование, необходимое для реализации программы:
- 1. Интерактивная доска.
- 2. Принтер черно-белый.
- 3. Сканер.
- 4. Ксерокс.
- Канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, маркеры, корректоры; линейки ученические; блокноты, тетради; бумага разных видов и формата (А3, А4); клей, ножницы, степлер; файлы, папки и др.

# Учебно-методическое обеспечение

Формы организации занятий:

- занятие-диспут,
- занятие-спектакль,
- занятие-праздник,
- занятие-интервью,
- уроки-спектакли,
- конференция,
- устный журнал,
- конкурсы, проекты
- литературная игра

# Информационное обеспечение

- Художественная литература программного содержания.
- Интернет-ресурсы с литературными презентациями metodisty.ru.
  Все работы Презентации и видеоролики, viki.rdf.ru>item/373, lit-studia.ru>method/46.html

# Кадровое обеспечение

Реализовывать программу может педагог, имеющий среднее специальное или высшее педагогическое образование по специальности «Учитель начальных классов», «Учитель

русского языка и литературы», обладающий достаточными знаниями и опытом практической работы с учащимися начальных классов.

#### Формы аттестации

Тестовая работа в конце учебного года.

# Список литературы для педагога

- 1. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.
- 2. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3
- 3. Русские детские писатели **хх** века. Библиографический словарь. М.: Флинта наука, 2001.
- 4. Русские детские писатели хх века. Библиографический словарь. М.: Флинта наука, 2001.
- 5. Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.
- 6. Журналы «Начальная школа», 2010-2016 гг.

# Список литературы для детей и родителей

- 1. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.
- 2. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук»,1985.
- 3. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.
- 4. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.